

<前奏> Fmaj7 Cmaj7 Fmaj7 Cmaj7

Am7 /B C Dm7 Fmaj7 E7
 ①あ—な—た—に 近—づ—い—て—あ—が—め—よ—う—
 Am7 /B C Dm7 Fmaj7 E7
 さ—ん—び—が— た—ま—し—い—に 流—れ—て—ゆ—く

Am7 G Fmaj7 Cmaj7
 ②ユ—ア—・ホ—リ— ユ—ア—・ホ—リ—
 Fmaj7 Cmaj7 Dm7 G
 あ—な—た—が—い—の—ち あ—た—え—て—く—れ—た
 C E7 Am7 G
 ユ—ア—・ホ—リ— ユ—ア—・ホ—リ—
 F C F G
 こ—こ—ろ—を—注—ぎ 主—を—た—た—え—よ—う—
 C E7 Am7 G
 ユ—ア—・ホ—リ— ユ—ア—・ホ—リ—
 F C F G Fmaj7 Cmaj7 Fmaj7 E7
 あ—な—た—は き—よ—く— 聖—な—る—か—み—よ—

Am7 /B C Dm7 Fmaj7 E7
 ③あ—い—が— つ—き—ぬ—け—て— な—が—れ—て—ゆ—く—
 Am7 /B C Dm7 Fmaj7 E7
 あ—た—ら—し—く— こ—の—こ—こ—ろ— 変—え—て—ゆ—く—

(*② くり返し)

F C G A# F (Am7 G)
 ④あ—な—た—は 王—座—に—お—ら—れる— た—だ—ひ—と—り—の— 小—羊—と—し—て—
 F C G A# F
 え—い—ご—う—、ち—か—ら—と— さ—ん—び—が 主—よ—あ—な—た—に—あ—り—ま—す—よ—う—に
 Am7 /B C F G
 て—ん—と—地—に— 主—を—告—げ—し—ら—せ—よ—う—

C E7 Am7 G
 ※ユ—ア—・ホ—リ— ユ—ア—・ホ—リ—
 F C F G
 こ—こ—ろ—を—注—ぎ 主—を—た—た—え—よ—う—
 C E7 Am7 G
 ユ—ア—・ホ—リ— ユ—ア—・ホ—リ—
 F C F G C (Am7) → ラストのみ
 あ—な—た—は き—よ—く— 聖—な—る—か—み—よ—

(*くり返し)

<後奏> Fmaj7 Cmaj7 Fmaj7 Cmaj7